

Albumfact

Ross Antony „Tatort Liebe“

Kat.-Nr.: 405380430562

VÖ: 12.02.2016

UNBELIEVEABLE – das Jahr 2016 hat noch nicht mal so richtig Fahrt aufgenommen, da kommt auch schon das neue Album von Ross Antony in die Läden. Der Titel des Albums „Tatort Liebe“ lässt Kriminalistisches und Liebesrauschendes erahnen und das zu recht, denn „Tatort Liebe“ umschreibt, dass hier im modernen Pop- und Schlagersound mit Liebe, Humor, viel Gefühl und augenzwinkerndem Liebes-Crime alles geboten wird, was auch einen guten britischen Thriller ausmacht. Das alles wird natürlich gut geschüttelt und nicht gerührt... Heraus kommt Ross Antonys funkensprühende neue Schlagerwelt, die gute Laune macht, emotional berührt und mit seiner ausgefeilten und hochwertigen Produktion und vielen Hitkandidaten beeindruckt.

Knapp drei Jahre ist es her, dass Ross Antony seine Liebe zum Deutschen Schlager entdeckt hat. Bereits in dieser kurzen Zeit konnte er deutliche Spuren in der Genre-Landschaft hinterlassen: unzählige TV-Auftritte, Live-Shows, zwei Album-Veröffentlichungen, Chartwochen, Presse, Radio, Autogramstunden – ja sogar eigene Schlager TV-Shows moderiert der sympathische Engländer bereits regelmäßig. Doch wer glaubt, dass sich „Ross Dampf in allen Gassen“ nach solchen Erfolgen zurücklehnt und die Füße hochlegt, hat sich schwer geirrt. Der ausgebildete Sänger und Tänzer tritt gemeinsam mit seinem Mann, dem Opernsänger Paul Reeves, in wunderschönen Schlössern auf, betreibt das Café „Chillax“ in Siegburg und eine Pension in England.

„Tatort Liebe“ ist mittlerweile Ross Antonys drittes Schlager-Album. Ross hat sich viel Zeit dafür genommen. Er wollte ein besonderes Album produzieren – und das ist ihm zweifelsohne mit seinen beiden Produzententeams earnapping (Hermann Niesig) und Atlaswerk (Chris Gronau & Benjamin Brümmer) gelungen. Gute Laune trifft hier auf große Emotionen, Augenzwinkern auf gute Musik. Mit „Tatort Liebe“ beweist der Wahl-Siegburger einmal mehr, dass er ein Sänger und Entertainer par excellence ist. Gleich die erste Single – der Titelsong „Tatort Liebe“ – setzt ein Ausrufezeichen. Der Song vereint Swing, Pop und Schlager. Gut gesetzte Bläsesätze, ein groovy Schlagzeug und eine tief getunte James Bond-Gitarre sind die musikalischen Zutaten, die den neuen ausgeklügelten Ross Antony-Sound einläuten. Dazu kommt Ross' Stimme, die in ihrer lockeren Art die Idee des Songs perfekt rüberbringt. Der originelle Text setzt Liebesgefühle in einen spannenden Krimi-Kontext, der auch den Rahmen des Video-Clips zu der Single bildet. In dem Video spielt übrigens Mareile Höppner die weibliche Hauptrolle, die vielen als ARD Brisant-Moderatorin und mit Ross zusammen als Moderatorin der MDR-Sendung „Schlager einer Stadt“ bekannt sein dürfte.



TELAMO

Ganz anders kommt das clubtaugliche „Das alles sind wir“ daher. Der Song ist ein aufrichtiges Liebeslied, das alle wichtigen Facetten der gemeinsamen Liebe und Freundschaft beschreibt. Zwischen den Zeilen kann man hier ohne Frage auch Autobiografisches erkennen. Den Song treiben eine knallige Bass-Drum und tiefe Basssounds voran, dazu kommen staccato Streicher, die sich in einem stadiontauglichen Mitsing-Refrain elegant auflösen. Auch der romantische Pop-Song „Stadt im All“ spielt im eleganten Liebesmodus, fordert Fantasie und Liebe total! Auch hier stehen ein kompakter Pop- und Dance-Sound im Vordergrund der Produktion. Ross will es live halt immer wieder krachen lassen. Songs dieser Klasse, sind der Garant dafür.

Doch auch die Liebhaber gefühlvoller und ehrlicher Balladen kommen auf „Tatort Liebe“ nicht zu kurz. Ein Highlight des Albums ist dabei der Song „Die große Show“. Ross beschäftigt sich hier mit dem wirklich Existentiellen. Es geht um das Leben und den unausweichlichen Tod, wenn nach der großen Show der Vorhang fällt. Doch am Ende ist klar, dass wir auch nach dem Lebensende in den Herzen der Menschen weiterleben, die uns aufrichtig lieben.

Ein großes Thema und ein in bester britischer Popart instrumentiertes Lied, das diesen wunderbaren Gedanken musikalisch und inhaltlich in jeder Note gerecht wird. Einen ähnlichen Weg verfolgt die Ballade „Ich lebe meine Träume“. Ross lässt uns in hier tief sein Herz und seine Seele blicken. Der Song ist ein persönliches Glaubensbekenntnis auf ein Leben für die Träume und die Leidenschaft, ein Lied bei dem die Feuerzeuge des Publikums wie von magischer Hand automatisch aufleuchten werden.

Wenn zum Ende des Albums der musikalische Vorhang gefallen ist und der Mörder vermutlich doch wieder der Gärtner war, hält man trotzdem noch lange inne. Denn Ross Antony hat sich mit „Tatort Liebe“ diesmal wirklich selbst übertroffen. Das Werk ist vielseitig und stringent ehrlich, es verbreitet jede Menge gute Laune und ist in seinen außergewöhnlichsten Momenten mitunter sehr tiefsinnig. Ein rundum gelungenes Album des britischen Ausnahmetalentes, das musikalisch wie textlich eine fantastische Entwicklung in der Musik und den Songs offenbart. Chapeau, gut gemacht oder well done! Hier passt wirklich alles! Auch live ist Ross übrigens bald wieder zu sehen, so geht er geht ab Frühjahr 2016 mit Florian Silbereisen auf große Deutschland-Tournee.



Ross Antony - Lebenslinien in Kurzform

Ross' Leben erscheint wie ein filigran geflochtener Flickenteppich unterschiedlichster Erfolgslinien. Erfolge, die sich in seiner Persönlichkeit und seinen unterschiedlichen Talenten vereinen. Ross wurde 1974 als Ross Anthony Catterall in Bridgnorth, Großbritannien, geboren. Das Showtalent wurde dem Kind einer Künstlerfamilie quasi in die Wiege gelegt. Mit niedlichen drei Jahren stand Ross Antony erstmals auf der Bühne, nahm Gesangs- und Tanzunterricht und schloss 1995 eine Ausbildung in Gesang, Tanz und Schauspiel in Guildford ab. Danach trat der Sänger in verschiedenen Musicals in Großbritannien auf. 1997 spielte Ross Antony erstmals in Aachen mit dem Musical "Catharine" auf einer deutschen Bühne. Der Sänger entschied sich, in Deutschland zu bleiben und wurde weiter für bekannte Musicals engagiert.

2001 wurde er in der Castingshow "Popstars" als Mitglied der Popgruppe Bro'Sis ausgewählt, mit der er bis 2006 drei Alben und mehrere Singles aufnahm, die sich vier Millionen Mal verkauften. Mit der Popband Bro'Sis erhielt er zudem viele begehrte Auszeichnungen (u.a. Bambi, Goldene Europa, Comet und Bravo Otto) und tourte durch ganz Europa. Nachdem erfolgreichen Ausflug in die Popmusik trat der Brite wieder in Musicals auf. Ab 2006 konzentrierte sich Ross Antony dann mehr auf seine TV-Karriere und war als Moderator, Schauspieler und Teilnehmer bei verschiedenen TV-Shows präsent. Einem größeren TV-Publikum wurde er 2008 vor allem durch die populäre RTL-Show "Ich bin ein Star - Holt mich hier raus!" bekannt, bei der er im berüchtigten Dschungelcamp zum Dschungelkönig gewählt wurde.

Privat ist der Entertainer seit 2006 mit dem englischen Opersänger Paul Reeves liiert. Mit Reeves nahm er das Pop-Klassik Album „Two Ways“ auf, das am 1. Dezember 2011 veröffentlicht wurde. Im Mai 2013 überrascht Ross Antony die Musikwelt mit seinem ersten Schlageralbum „Meine neue Liebe“. Es folgen jede Menge TV-Auftritte und die Schlagerwelt empfängt ihn begeistert mit offenen Armen. Durch diesen Erfolg beflügelt entsteht 2014 das zweite Schlageralbum „Goldene Pferde“. Im selben Jahr adoptieren Ross und Paul ein Kind, das ganz normal ohne jede Medienpräsenz aufwachsen soll. Diese Vorgabe ist den beiden Künstlern sehr wichtig. Sie bitten daher um Verständnis, dass die Adoption und das Kind kein Thema in den Medien sein werden.